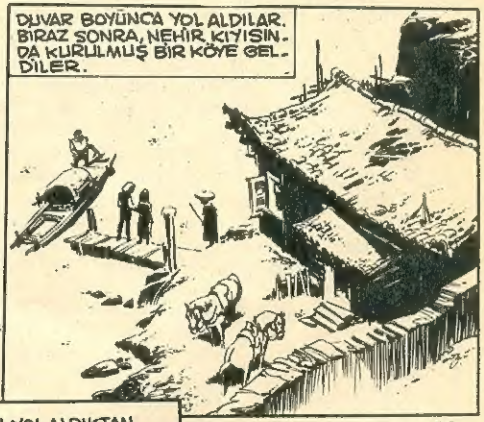
DOĞAN KARDEŞ

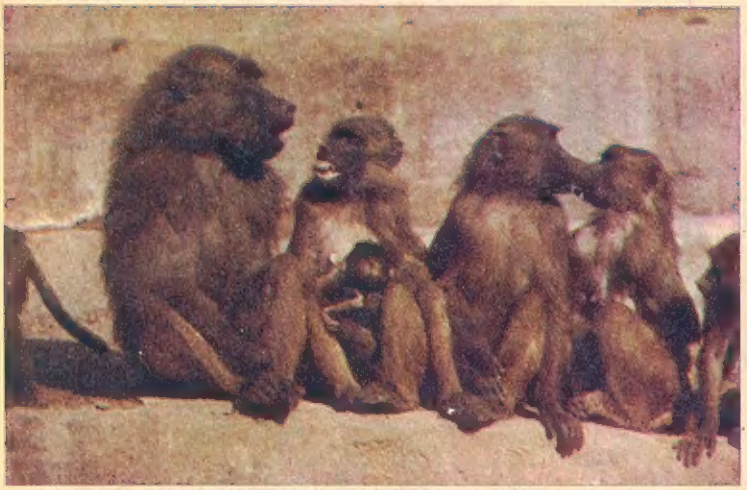
SAYI 15 10 NİSAN 1972

ÖZET: Marko Polo, haydutların eline düşmüştür. Haydutların reisi Prenses Kara'ya oğlunla evlenmesini teklif eder. Kabul edilmeyince Kara, Marko ve Feruciyo'yu bir atın arkasına bağlatarak öldürmeye karar verir.



ilkhantok
Çizgi diyarı

ARKASI VAR~



Maymunlar, memeli hayvanların arasında insana en yakını, en akıllılarıdır. Sirklerde bisiklete binen, davul çalan, iskemleye oturup masa başında yemek yiyenleri herkesi güldürür.

Hayvanların En Akıllıları Hangileridir?

Hayvanların arasında en akıllısı acaba hangisidir, hiç düşündünüz mü?

Bilim adamlarının yaptıkları incelemelere göre hayvanların en akıllısı, insana en yakın olanı, yani şempanzedir. Onu köpek, at, fil takip eder.

Bazı hayvanlar kaba, saba tarzda da olsa bazı aletleri kullanmayı öğrenirler. «Babuin» cinsinden maymunlar yerden taşlar alarak kendilerini rahatsız eden arkadaşlarına atarak onları yanından uzaklaştırır. Şempanzeler, ellerine geçirdikleri bambu kamışlarla, kafeslerinin dışındaki muzları kendilerine doğru çekmesini iyi bilirler. Köpeklerin sahiplerini tanıyıp, onları tehlikelerden koruduklarını hepimiz biliriz. Atların da ne kadar akıllı olduklarını at besleyenler iyi bilir. Birmanya'da da filler, ormanlardan kesilen kocaman kütükleri hortumlarıyla taşımakta pek ustadırlar.

İLK SİNEMA SALONU NEREDE AÇILDI?

İlk sinema 28 aralık 1895'te Paris'te, «Paris Kahvesi» adlı bir binanın bodrumunda açıldı. Bu salon 120 kişilikti, ilk gün ancak 30 kişi kadar meraklı buraya girmiş, 35 franklık gelir elde edilmiş ve sinemanın mucitleri sayılan Lumiere Kardeşler 35 franklık para toplamışlardı. O zamanın filmleri ancak 3-4 dakika kadar sürerdi... Bu filmlerden 10 tanesi peşpeşe gösterilmişti. İlk günlerde, perdedeki trenin üzerlerine doğru geldiğini gören seyircilerin bazıları korkudan yerlerinden fırlamışlar, sanki tren sahiciymiş gibi kenara kaçmaya çalışmışlardı.

İLK TELGRAF DENEMESİ NEREDE YAPILDI?

Telgrafı icat eden Samuel Morse, bu icadını geliştirip satabilmek için büyük devletlere başvuruyordu. Bu arada o sıralarda Istanbul'da jeoloji çalışmaları yapan profesör Smith, Morse'un icadını duymuş ve icadı Osmanlı hükümetine teklif etmek işini üzerine almıştı. Ne var ki telgraf, ilk haliyle çok yetersizdi. İlk telgraf makinesi getirterek, eksik parçalarını da İstanbul'daki Amerikan Kolejinde yaptırdı, son bir kere daha denedikten sonra Padişah Abdülmecit'e göstermeye karar verdi. Deneme 1847'de Beylerbeyi Sarayında yapıldı.

Tarihte Bu Hafta

10 NİSAN 16 NİSAN ARASI

● **10 NİSAN 1950**

Kurtuluş Savaşımızın büyük askerlerinden Mareşal Fevzi Çakmak ölmüştü. 1876'da İstanbul'da doğan Fevzi Çakmak Balkanlar'da, Suriye'de döğüşmüş, Kurtuluş Savaşında da gösterdiği büyük yararlılıklardan sonra rütbesi Mareşalliğe yükseltilmişti.

● **11 NİSAN 1920**

Urfa, Fransız işgalinden kurtulmuştu. İki ay süren savaş sonunda tutunamayacağını anlayan Fransız kuvvetleri, sonunda bu güzel şehrimizi ve civarını terkederken, Urfalılar sevinç gözyaşları dökerek bayrağımızı selâmlıyorlardı.

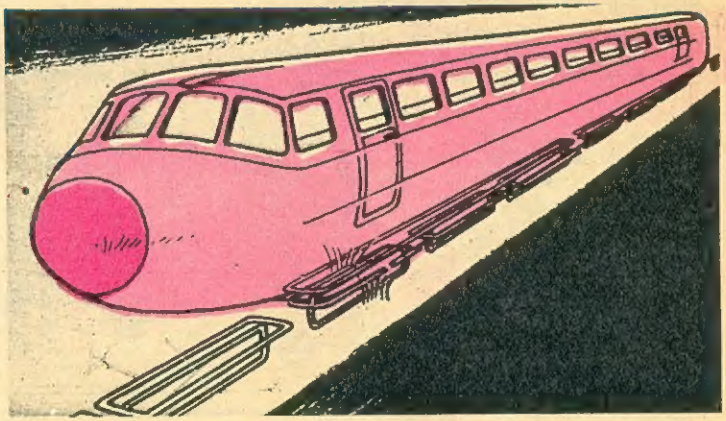
● **12 NİSAN 1893**

Büyük Türk edebiyatçısı Muallim Naci ölmüştü. Çocukluk hatıralarını topladığı «Ömer'in Çocukluğu» ve kendi adını taşıyan sözlüğü en önemli eserlerindendir.

● **13 NİSAN 1909**

Tarihte «31 MART OLAYI» olarak geçen olay meydana gelmiş, İstanbul'daki gericiler ayaklanarak Ayasofya'daki Millet Meclisini kuşatmıştı. Padişah II. Abdülhamid gericilerin şartlarına boyun eğince de Selânik'te «Hareket Ordusu» adı altında bir kurtuluş ordusu kurularak İstanbula gelmiş, padişahı tahttan indirdikten son-

Hiç Sarsılmadan 500 km. Hızla Yol Alacak!



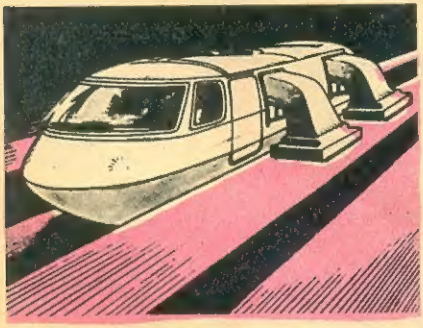
Almanların üzerinde çalıştıkları bu yeni trenin servise konmasıyla demiryolları, havayollarıyla rekabet eder hale gelecek.

Hiç, saatte 500 kilometre hızla yol alan tren duydunuz mu? Almanya'da ve İtalya'da bilginler, normal bir yolcu uçağının hızına yaklaşan yeni bir tip tren üzerinde çalışarak, uçaklarla rekabete geçmeyi tasarlıyorlar. Bu başdöndürücü bir hızla yol alan trenin uçaklardan en büyük üstünlüğü, yolcularını şehre en azından bir saatlik yoldaki hava alanlarına bırakmayıp, şehrin merkezine kadar getirebilmesindedir. Yani normal yolcu uçaklarının hızına yakın bir hızla ve fazladan olarak şehrin merkezine kadar! Trenden inen yolcular, oradan otobüslere binmekle hemen evlerine gidiverecekler.

En hızlı elektrikli trenlerin saatteki hızı 350 kilometreyi zor bulurken bu yeni tren, «hava yastığı» üzerinde gidecek... Hem de hiç sarsılmadan, üstelik gürültü de yapmadan. Tren yukardan emdiği havayı aşağıya doğru kuvvetle püskürten motorları sayesinde, özel beton yolunun üzerinde yerden 1 karış kadar yükselecek ve itici motorlarının gücüyle de hızla ileriye doğru fırlayacak.

Bu yeni tren, şehir dışında, yemyeşil kırlar arasından koşup giderken, şehre yaklaşınca, kocaman yuvarlak bir borunun içine girerek evlerin, binaların içinden geçerek tâ şehrin merkezindeki gara kadar girebilecek. Böylece yolcular, doğrudan doğruya otobüslere, dolmuşlara binerek evlerine kolayca gidebilecekler.

Çok kuvvetli magnetik frenleri olan tren son hızla yol alırken gerektiği zaman 100 metrede durup hareketsiz hale gelebilecek. Şimdilik, Almanlar, 10 metre boyundaki tek vagonluk bir deneme vagonuyla tecrübelerini yapmakla meşguller. İtalyanlar da tek vagonlu özel trenle şimdiden 400 kilometre erişmiş durumdalar. Ne var ki bu tecrübeler henüz 3-4 kilometrelik özel bir yol üzerinde yapılıyor. Olumlu sonuçlar alınınca, şehirlerden şehirlere tıpkı demir ağlar örer gibi beton yollar yapılmasına başlanacak.



Bu da İtalyanların üzerinde çalıştıkları trenin maketi. Şehir içinde 250, şehir dışında da 500 kilometrelik bir hıza erişmesi için her şey düşünülmüş, üstelik her türlü güvenlik tedbirleri alınmış.

ra da isyancıları sindirmişti. Bu olaya 31 mart olayı denmesi, eski takvime göre o günde cereyan etmiş olmasından ötürüdür.

● **14 NİSAN 1931**

İspanya'da, uzun süren bir iç savaştan sonra kral devrilmiş, yerine Cumhuriyet idaresi kurulmuştu.

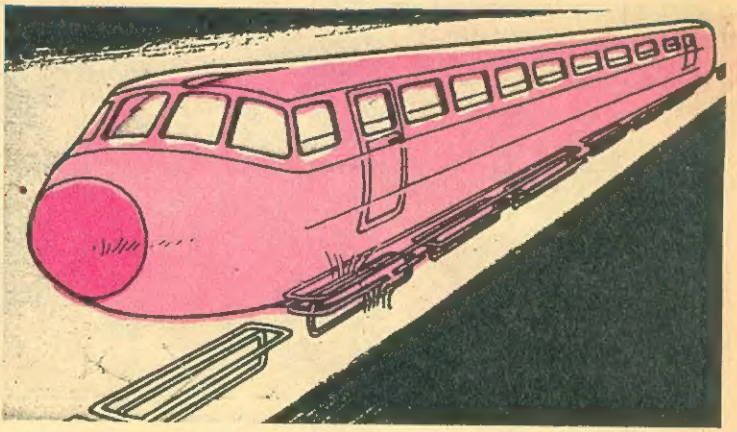
● **15 NİSAN 1912**

İlk seferine çıkan 4 bacalı, 45.000 tonluk, zamanının en lüks transatlantiği Titanik Atlas Okyanusunda bir buzdağına çarparak yara almış ve batmıştı. Bu deniz kazasında 2201 yolcudan 1490'ı boğulmuştu. Geminin ilk seferi olduğu için, yolcuların büyük bir çoğunluğu Avrupa ve Amerika'nın en tanınmış kişilerinden meydana geliyordu ve bedava bir yolculuktu. Kaza sırasında gemide bir balo veriliyordu, orkestra çalıyor, yolcular dansediyor, herkes dansedip eğleniyordu. Korkunç kazadan sonra yardım istemişse de, gelen yardımın gecikmesi sonucu pek çok kimse gemiyle birlikte Atlas Okyanusunun derinliklerine gömülerek boğuldu gitti.

● **16 NİSAN 1915**

«Demirhisar» adlı torpidomuz, düşman donanmasının eline geçmemek için kahramanca kendi kendini batırmıştı.

Hiç Sarsılmadan 500 km. Hızla Yol Alacak!



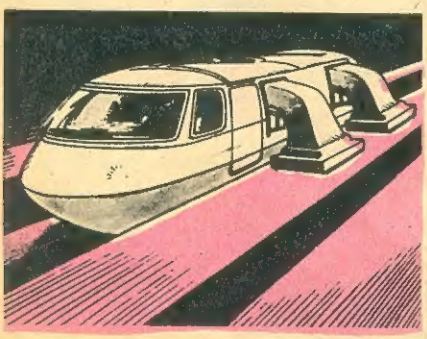
Almanların üzerinde çalıştıkları bu yeni trenin servise konmasıyla demiryolları, havayollarıyla rekabet eder hale gelecek.

Hiç, saatte 500 kilometre hızla yol alan tren duydunuz mu? Almanya'da ve İtalya'da bilginler, normal bir yolcu uçağının hızına yaklaşan yeni bir tip tren üzerinde çalışarak, uçaklarla rekabete geçmeyi tasarlıyorlar. Bu başdöndürücü bir hızla yol alan trenin uçaklardan en büyük üstünlüğü, yolcularını şehre en azından bir saatlik yoldaki hava alanlarına bırakmayıp, şehrin merkezine kadar getirebilmesindedir. Yani normal yolcu uçaklarının hızına yakın bir hızla ve fazladan olarak şehrin merkezine kadar! Trenden inen yolcular, oradan otobüslere binmekle hemen evlerine gidiverecekler.

En hızlı elektrikli trenlerin saatteki hızı 350 kilometreyi zor bulurken bu yeni tren, «hava yastığı» üzerinde gidecek... Hem de hiç sarsılmadan, üstelik gürültü de yapmadan. Tren yukardan emdiği havayı aşağıya doğru kuvvetle püskürten motorları sayesinde, özel beton yolunun üzerinde yerden 1 karış kadar yükselecek ve itici motorlarının gücüyle de hızla ileriye doğru fırlayacak.

Bu yeni tren, şehir dışında, yemyeşil kırlar arasından koşup giderken, şehre yaklaşınca, kocaman yuvarlak bir borunun içine girerek evlerin, binaların içinden geçerek tâ şehrin merkezindeki gara kadar girebilecek. Böylece yolcular, doğrudan doğruya otobüslere, dolmuşlara binerek evlerine kolayca gidebilecekler.

Çok kuvvetli magnetik frenleri olan tren son hızla yol alırken gerektiği zaman 100 metrede durup hareketsiz hale gelebilecek. Şimdilik, Almanlar, 10 metre boyundaki tek vagonluk bir deneme vagonuyla tecrübelerini yapmakla meşguller. İtalyanlar da tek vagonlu özel trenle şimdiden 400 kilometre erişmiş durumdalar. Ne var ki bu tecrübeler henüz 3-4 kilometrelik özel bir yol üzerinde yapılıyor. Olumlu sonuçlar alınınca, şehirlerden şehirlere tıpkı demir ağlar örer gibi beton yollar yapılmasına başlanacak.



Bu da İtalyanların üzerinde çalıştıkları trenin maketi. Şehir içinde 250, şehir dışında da 500 kilometrelik bir hıza erişmesi için her şey düşünülmüş, üstelik her türlü güvenlik tedbirleri alınmış.

ra da isyancıları sindirmişti. Bu olaya 31 mart olayı denmesi, eski takvime göre o günde cereyan etmiş olmasından ötürüdür.

● **14 NİSAN 1931**

İspanya'da, uzun süren bir iç savaştan sonra kral devrilmiş, yerine Cumhuriyet idaresi kurulmuştu.

● **15 NİSAN 1912**

İlk seferine çıkan 4 bacalı, 45.000 tonluk, zamanının en lüks transatlantiği Titanik Atlas Okyanusunda bir buzdağına çarparak yara almış ve batmıştı. Bu deniz kazasında 2201 yolcudan 1490'ı boğulmuştu. Geminin ilk seferi olduğu için, yolcuların büyük bir çoğunluğu Avrupa ve Amerika'nın en tanınmış kişilerinden meydana geliyordu ve bedava bir yolculuktu. Kaza sırasında gemide bir balo veriliyordu, orkestra çalıyor, yolcular dansediyor, herkes dansedip eğleniyordu. Korkunç kazadan sonra yardım istemişse de, gelen yardımın gecikmesi sonucu pek çok kimse gemiyle birlikte Atlas Okyanusunun derinliklerine gömülerek boğuldu gitti.

● **16 NİSAN 1915**

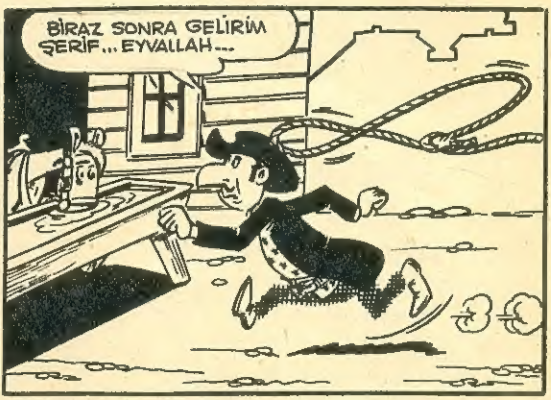
«Demirhisar» adlı torpidomuz, düşman donanmasının eline geçmemek için kahramanca kendi kendini batırmıştı.

Küçük Kovboy KİT KAT

ARİZONA KUMARBAZLARI

© Doğan Kardeş

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Kit Kat'la Kargaburun kumar borcunu ödemediği için hapsedilen Bob'u kurtarmaya çalışırlar. Karo Bil'in elinden aldıkları senet kumarbazın adamları tarafından çalınır. Bakalım şimdi ne olacak?



DEVLER ÜLKESİ

65

Kaptan Steve ve arkadaşları kazayla düştükleri Devler Ülkesinden ne yaptılarsa kurtulamadılar. Bu arada dereye devrilen bir kamyonun aküsünü alırlarken yangın çıkar. Telâş içindedirler.

GELECEK HAFTA: FİTZ GAZETELERE GEÇTİ

Eşeğimiz ve Dostumuz

Yazan:
Vahibe
SEVİM

Çocukluğumda bir Ali Osman Dayı gelir giderdi evimize. Elli yaşlarında var mıydı bilmem, saçına sakalına ak düşmüş, beli hafiften kamburlaşmıştı. Çoğu zaman güz günleri çıkar gelirdi Ali Osman Dayı. Önünde bir eşek, eşeğin üzerinde bir kıl heybe. Heybenin içinde biraz patates, kekik, çıra, adaçayı v.s. Yüzünde doğduğu günden beri taşıdığı saf adam gülümsemesiyle avlu kapısından içeri girer, eşeğini kendi eliyle ahıra bağlar, heybesini sırtlayarak oturduğumuz odaya gelirdi. Boyuna gülümsediği, gülümsedikçe de kahve rengi gözleri kaybolup gittiği için, ona biz çocuklar, «Yumuk Dayı» adını da takmıştık. Birisi bir şey sorduğu, ya da kendisi bir şey sorduğu zaman, bir an için gözleri saf saf meydana çıkar, sonra yine yumulur giderdi.

Kimdi, neciydi bu Ali Osman Dayı? İyice hatırlayabildiğime göre hiç bir akrabalığımız yoktu. Onunla ailemizin dostluğu garip bir alış verişe dayanıyordu. Babam satmak üzere kasabamızda kurulan pazara bir eşek çıkartmıştı. Eşeğe bu Ali Osman Dayı istekli çıkmış. Yanında da parası yokmuş. Eşeği veresiye almak istemiş.

— «Ben,» demiş, «Eğribük köyündenim. Adıma Ali Osman derler. Bu eşeğe çok ihtiyacım var. Param da yok... Eğer beklersen, harman sonu parasını getirir, tastamam veririm.»

Babam ilkin yanaşmamış. Bakmış ki başka müşteri yok. Zaten kendisi de çok tez canlı olduğundan, «Verdim gitti,» demiş, «Güle güle kullan. Gerçi seni tanımıyorum. Eğer insansan parayı getirir, teslim edersin.»

Babam pazardan dönünce nineme meseleyi açıklamış. Ninem avlunun öbür ucundaki evinde bizden ayrı oturur, ama oğlunun her işine karışırdı.

— «Oh, oh! Maşallah! Eşeği elinle dolandırıcıya teslim etmişsin,» diye söylenecek olmuş ya, babam her zamanki umursamazlığı ile, «Adam sen de,» demiş. «Alt tarafı bir eşek. O da başımızın gözümüzün sadakası olsun.»

Bu olaydan sonra aylar geçmiş, harmanlar kalkmış, güzlükler ekilmişti. Ninemin ara sıra söylenmesinden anlaşılıyordu ki, eşeğin parası henüz gelmemiştir.

— «Ne olacak,» diyormuş ninem, «Eşeği satın alan adamın nereli olduğunu bile doğru dürüst bilmiyor. Tutmuş da hiç tanımadığı bir adama harman veresisine eşek satmış. Ben de olsam o adamın yerinde, getirmem parayı... İşi güçü yok da bir günlük yerden para mı getirecek adam...»

Gerçekten de Eğribük köyü kasabamıza kırk kilometreden uzaktı. Söylediklerine göre de, kasabamızın yolu o taraflara hiç düşmezdi. Sapa bir köymüş Eğribük. Babam eşek parası için bu uzun yolculuğu göze alacak adamlardan değildi. Tek yanaşmamız da o kadar işle uğraşıyordu ki, hiç bir yere gidemezdi.

— «Bir gün nasıl olsa kasaba pazarında enselerim,» diyordu babam. «Beni kimse aldatamaz.»

Ayrıca dostu bulunan Jandarma Kumandanına söyleyerek adamı yakalatmakla da tehdit ediyordu. Ama hepimiz biliyorduk ki, bu sözler, şimdi söylenecek, biraz sonra ise, hiç hatırlanmamak üzere unutulup gidecekti. Babam her işte önce bir eser yağar, yahut güzel hayaller kurar, ama bütün bunlar esip yağmaktan, ya da güzel hayaller olmaktan öteye geçemezdi.

★

Kış gelip geçmişti. Baharın ortasında idik. Kasabamızın hemen batı kıyısından başlayan meşe ormanında tomurcuklar çatlamış, kuytularda menekşeler açmıştı. Parıl parıl bir güneş vardı o gün. Bahçemizdeki arı sepetlerini elden geçiriyor, temizliyor, deliklerini açıyorduk. Arılar tek tek, vızıltılarla sepetten çıkıyor, uzun zamandır özlemini çektiği gökyüzüne fırlayıveriyorlardı. Sonra havada dönüyorlar, inip çıkıyorlar, fakat bir şey unutmuş gibi tekrar sepete doluşuyorlardı. Babam bir sandalyeye oturmuş, arıları

(Devamı 19. sayfada)

SIDIKA DURMUŞ

ÇOCUKLAR SORUYOR

• Bitkiler Acı Duyarlar mı?

Bilindiği kadarı ile bitkiler ve ağaçlar acı duymazlar, çünkü duyuları yoktur. Oduncu amca kocaman baltası ile ormandaki yaşlı ağacı keserken ağaç hiç bir şey hissetmez. Gövdesine inen balta vuruşları canını acıtmaz. Hatta parçalara bölündüğü zaman bile ağlamaz. Sandalye, masa gibi her gün kullandığımız eşya haline gelince de ne olup bittiğinden habersizdir!

Buğday başakları biçilirken canları yanmaz. Önce un, sonra ekmek olan buğday, geçirdiği değişikliklerin farkında değildir. Eğer bahçenizdeki bitkilere su vermezseniz, onlara iyi bakmazsanız gene de acı çekmezler. Asıl acıyı siz çekersiniz, çünkü çiçekleriniz, sebzeleriniz istediğiniz gibi büyüyüp gelişmezler.

• Geceleri Neden Uyuruz?

Geceleri yorulan zihnimizi ve vücudumuzu dinlendirmek için uyuruz. Yatağımıza uzanıp, ışığı söndürür ve gözlerimizi kapatırız. Bazan o gün başımızdan geçenleri düşünürüz, bazan da hayallere dalarız. Yavaş yavaş göz kapaklarımız ağırlaşır ve kendimizi uykunun sıcak kollarına bırakırız. Uyurken solunum yapmaya devam ederiz. Ciğerlerimiz, gündüz olduğu gibi, havayı alıp verirler. Kalplerimiz çarpar, damarlarımızdaki kan vücudumuzun her yanına besin taşımaya devam eder.

Bütün gün çalışan, koşup oynayan vücudumuz gece olunca dinlenir, yorgunluğunu atar ve ertesi gün için güç toplar. Sabahları uyanınca gerinmemiz, bağırmamız veya yataktan canlı bir şekilde fırlamamızın nedeni gece biriken enerjidir.

• Hayvanlar Konuşur mu?

Hayvanlar, insanlar gibi kelimelerle konuşmazlar, çeşitli anlamları olan sesler çıkarırlar. Acıkan bir kedi karnı doyurulunçaya kadar miyavlar. Evden dışarı çıkmak isteyen köpek havlayarak kapıyı tırmalar.

Maymunların, çıkardıkları özel anlamlı seslerle, aralarında gevezelik ettikleri bilinmektedir. Kuşlar karşılıklı şarkılar söyleyerek, ötüşleri ile birbirlerine cevaplar verirler. Sabahları erkenden öten ve öbür kümeslerdeki arkadaşlarıyla konuşan horozları belki siz de duymuşsunuzdur. Birçok hayvan, seslerini yavrularını çağıracak şekilde kullanabilirler. Civcivlerini çağıran anne tavuk, yavrularını toplayan anne kedinin sesi herhalde dikkatinizi çekmiştir.

Hayvanlar kendilerine söylediğimiz pek çok şeyi kolaylıkla anlarlar. İsimlerini söylediğinizde hemen koşar gelirler, hele elinizde bir parça yiyecek olduğunu zannederlerse sözlerinize itaat etmemeleri imkânsızdır.

• Ufuk Nedir?

Kırlara çıktığınızda veya deniz yolculuklarında, bakabildiğiniz kadar uzağa bakın. Gözlerinizle hem gökyüzünü hem de kara veya denizi izleyin. Öyle bir nokta göreceksiniz ki, kara ve deniz ile gök birleşmiş olacaktır. Eğer yeteri kadar uzağa bakarsanız yeryüzü ile gökyüzünün birleşmiş gibi durduğu çizgiyi de görürsünüz. İşte sizi çepeçevre saran bu çizgiye «ufuk» denir.

Ufuk çizgisini dünyanın sonu sanabilirsiniz, fakat ufka doğru yürüdüğünüzde bu çizgi sizden uzaklaşır, gökkuşağı gibi bir türlü ufka ulaşamazsınız. Dünya yuvarlak olduğundan ufuk çizgisi görünür. Bir bakışta bütün dünyayı göremediğinizden, sadece ufka kadar olan bölümünü görebilirsiniz.

• Kalemin Arkasını Çiğnemek Zarar mı?

Bir çoklarımız düşünürken, yazı yazarken, kurşun kalemlerimizi ağzımıza sokar, farkına varmadan arkasını çiğnemeye başlarız. Yapılan incelemelere göre, bu son derece tehlikeli bir alışkanlıktır. Kalemin kurşun kısmı bir yana, renk renk göz alıcı boyaları bile, vücudu yavaş yavaş zehirlerler. Onun için en iyisi bundan böyle bu kötü alışkanlıktan vaz geçmektir.

SİZİN FIRÇANIZDAN

Bu sayımızdan itibaren, bu sayfalarda, siz kardeşlerimizden gelen resimleri sıraya koyup, aralarından kura çekerek yayınlayacağız. Göndermek istediğiniz resimleri (Doğan Kardeş, Sizin Fırçanızdan, Türbedar Sokak 22 Cağaloğlu - Istanbul) adresine, buruşmayacak şekilde postalayın.

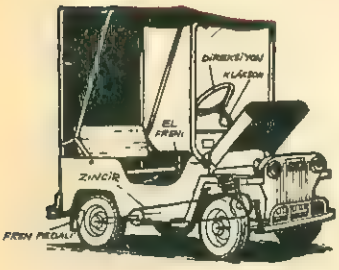
NOT : (Resimlerinizin Suluboya olması şarttır.)

ÇİNGENE KIZI
Nurten Polat (13 yaşında)

ÇİÇEKLER
Cem Andaç (10 yaşında)

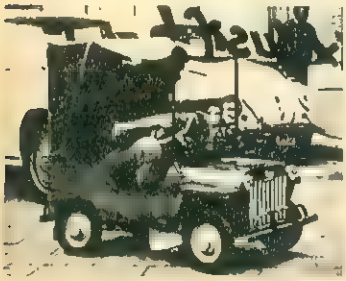
DOLMABAHÇE RIHTIMI
Gülriz Güner (7 yaşında)

OTOMOBİL GİBİ AMA...



Otomobile çok benzeyen bu araç aslında bildiğiniz bisikletin biraz geliştirilmişinden başka bir şey değildir. En büyük özelliği de, didon yerine konan direksiyonunda...

Ancak küçük bir çocuğun binebileceği bu yeni aracın özelliklerinden biri de, üstünün kapalı, koltuklarının rahat olması.



TRAFİK İŞARETLERİNİ TANIMAKLA BUGÜN KENDİNİ, YARIN KARDEŞLERİNİ KORURSUN

DUR - POLİS

Bu kurala uymakla birçok kazalar önlenir. Yukarıda gördüğünüz işaret, taşıtınızla polis kontrolundan geçmek üzeresiniz demektir.
Yolda bu işarete gelince taşıtınızı durdurun. Gerekli polis kontrolunu yaptırmak üzere hazır olun.
Yollardaki trafik işaretlerine uymakla hem kendinizin hem de başkalarının yolculuklarını kolaylaştırmış olursunuz.

DOĞAN SİGORTA
Sizin Sigortanız

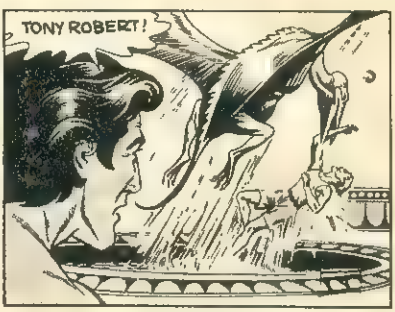
M 2430

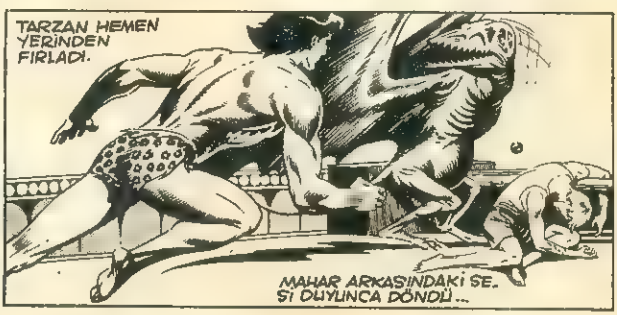
MORAN: 413 - 30

Tarzan

MAHAR ÜLKESİ 8

TARZAN, MAHAR ADLI GARİP BİR KUŞA TAPANLARIN ÜLKESİNDEDİR. İPNOTİZE EDİLEREK BU HALE GETİRİLENLERİ KURTARMAK İÇİN SARAYA GİRMEYE ÇALIŞIR...





YERE ÇÖK!..
HAYIR!
ÖL!..

ÖL DİYORUM SANA!..
HAYIR

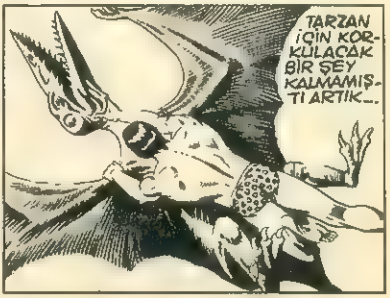
ÖLECEKSİN
HAYIR

MAHAR BÜTÜN GÜCÜNÜ KULLANARAK TARZAN'I ETKİSİNE ALMAYA ÇALIŞIYORDU, AMA TARZAN DA ŞİMDİ İRADESİNE HÂKİMDİ...
ÖL!..
HAYIR

KUŞUN SESİ KESİLDİ!
GERÇEKTEN DE, KENDİSİNDEN DAHA GÜÇLÜ BİRİYLE KARŞILAŞAN MAHAR'IN İPNOTİZE KABİLİYETİ KALMAMIŞTI

TARZAN BUNDAN FAYDALANIP FIRLADI...

MAHAR BİR ŞEY SÖYLEMEK İSTEDİ, AMA SESİ ÇIKMIYORDU...


TARZAN İÇİN KORKULACAK BİR ŞEY KALMAMIŞTI ARTIK...

HEMEN ATILIP MAHAR'I GAGASINDAN YAKALADI...

SONRA ADETA PELTE HALİNE GELEN KUŞU YERE YATIRDI...

ŞİMDİ BENİ DİNLE KOCA KUŞ!

TONY'Yİ ZİHİN KONTROLUNDAN ÇIKAR... ÇABUK!
AYAĞA KALK

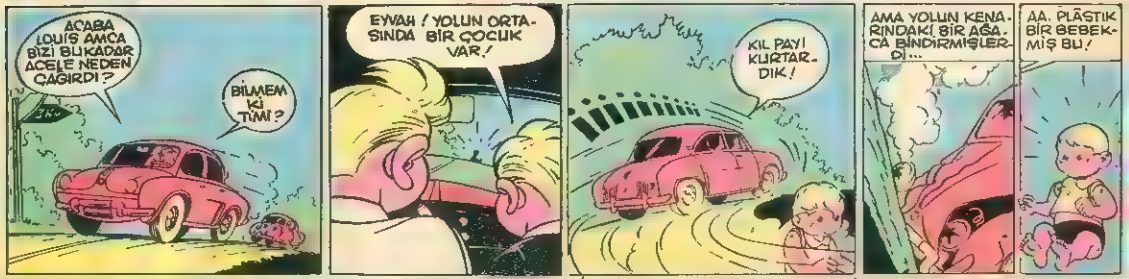
N'OLDU BANA? AH, TARZAN, SAĞOL!

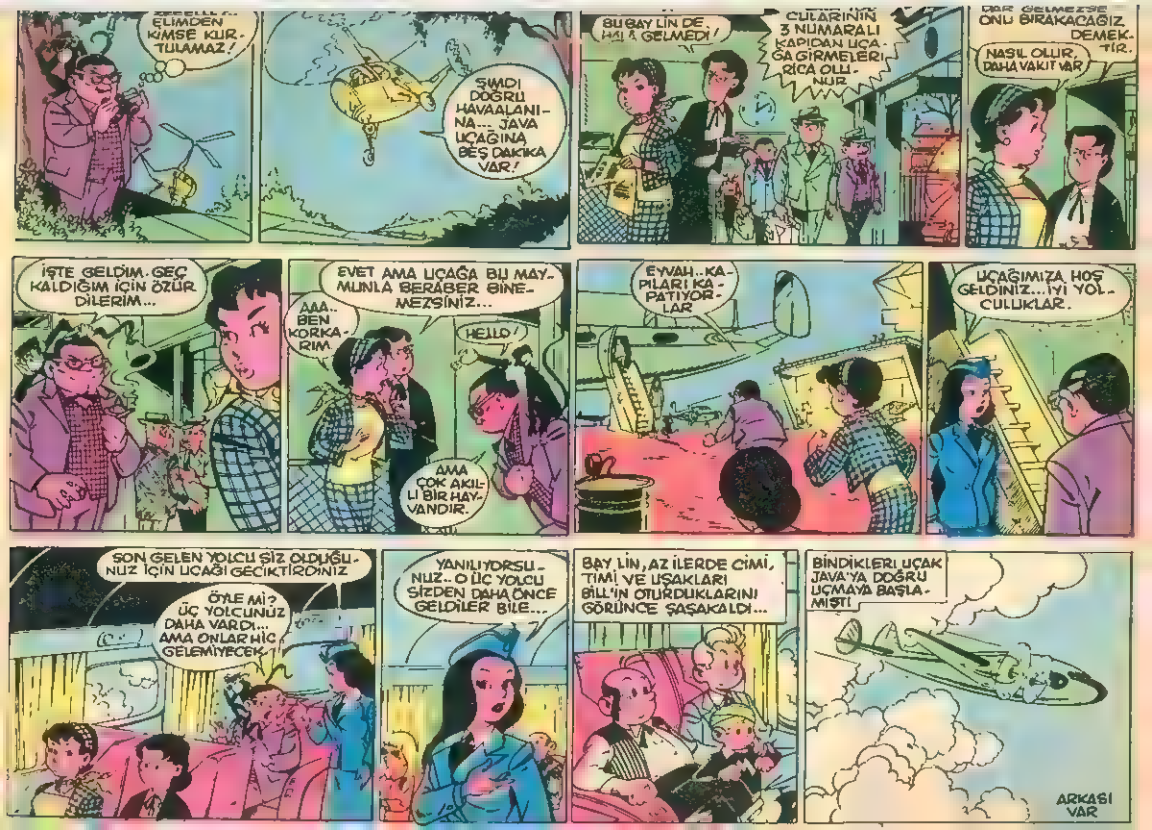
ARKASI VAR.

CİMİ İLE TİMİ
CAVA'DA

POSTACI, CİMİ'LERİN EVİNE BİR MEKTUP BIRAKIRSA DA MEÇHUL BİRİ MAYMUNUYLA BU MEKTUBU ÇALDIRIR. AMA AZ SONRA POSTACI GELEREK YANLIŞLIKLA BAŞKASININ MEKTUBUNU BIRAKTIĞINI SÖYLER.

❷




ELİMDEN KİMSE KURTULAMAZ!
ŞİMDİ DOĞRU HAVAALANINA... JAVA UÇAĞINA BEŞ DAKİKA VAR!
BU BAYLİN DE, HALA GELMEDİ!
CULARININ 3 NUMARALI KAPIDAN UÇAĞA GİRMELERİ RİCA OLUNUR
DAR GELMEZSE ONU BIRAKACAĞIZ DEMEKTİR.
NASIL OLUR, DAHA VAKİT VAR
İŞTE GELDİM. GEÇ KALDIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM...
EVET AMA UÇAĞA BİR MAYMUNLA BERABER BİNEMEZSİNİZ...
AMA.. BEN KORKARIM.
HELLO!
AMA ÇOK AKILLI BİR HAYVANDIR.
EYVAH.. KAPILARI KAPATIYORLAR
UÇAĞIMIZA HOŞ GELDİNİZ... İYİ YOLCULUKLAR.
SON GELEN YOLCU SİZ OLDUĞUNUZ İÇİN UÇAĞI GEÇİKTİRDİNİZ
ÖYLE Mİ? ÜÇ YOLCUNUZ DAHA VARDI... AMA ONLAR HİÇ GELEMİYECEK!
YANILIYORSUNUZ.. O ÜÇ YOLCU SİZDEN DAHA ÖNCE GELDİLER BİLE...
BAYLİN, AZ İLERDE CİMİ, TİMİ VE UŞAKLARI BİLL'İN OTURDUKLARINI GÖRÜNCE ŞAŞAKALDI...
BİNDİKLERİ UÇAK JAVA'YA DOĞRU UÇMAYA BAŞLAMIŞTI
ARKASI VAR

ANNELERİN ÇİLESİ

8

Yazan: Kemalettin Tuğcu

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Sarışın inatçı bir kız olan Yıldız, çok sevdiği arkadaşı Doğan'ın okula gelmediğini görünce evine gider. Onunla konuşup, annesini üzmemesi ve yeniden okula gitmesi için ikna etmeye çalışır.

AÇIKGÖZLER

Doğan akıllı, biraz burnu büyük, kafasına yerleşen kanıları kolay kolay değiştiremiyen bir çocuktu. Annesinin en yakın bir ortaokula gitmesi için yaptığı ricalara kulak asmamış ve:

— «Sen benim öz annem olsaydın küçük yaşımdan beri beni başka kadınların eline bırakmazdın,» demişti.

Cemile Hanıma bu söz çok ağır gelmişti. Oğluna bazı şeyler anlatmak istemiş ama Doğan, «Konuşma,» demişti. «Seni dinlemek istemiyorum.»

Cemile Hanım hasta gibiydi. Oğlunun nihayet kendisini anlıyacağını sanıyordu. Fakat Doğan iş aramakta devam ediyordu. Ama ondört yaşında bir çocuğa çıraklıktan başka iş bulunamazdı. Bir kahveci, sonra bir berber onu yanına almaya razı olmuştu. Annesinin yanına dönüşünden bir ay sonra, bir gün yüzü mosmor eve dönmüş, annesinin kendisine ayırdığı odaya girip kapanınca uzun uzun ağlamaya başlamıştı.

Cemile Hanım kapıyı açmasını rica etmiş, fakat o:

— «Hep senin kahrını çekiyorum,» diye cevap vermişti.

Müşterilerin verdiği bahşişleri elinden alan berber, o para isteyince yüzüne mükemmel bir şamar yapıştırmış:

— «Sen kim, para kim?» demişti.

Bu Doğan'ın kısa ömründe yediği ikinci şamardı. Kendisini dışarıya atmıştı.

Berber arkasından, «Bir daha seni buralarda görürsem bacaklarını kırarım,» diye bağırmıştı.

Paltosuz, başı açık geziyordu. Sokaklar onun sağlığını elinden almıştı. Öksürüyordu. Daima nezleydi. Hava da gittikçe kışa dönüyor, soğuklar artıyor, her gün yağmur yağıyordu.

Böyle bir çocuk kötü yola sapabilirdi.

Bir gün kapıya bir polis geldi. Kendisini karakoldan Komiser istiyordu.

Korktu, sarardı, kızardı. Annesi ondan beterdi. Polis:

— «Bir şey yok Bayan,» diyordu. «Anası babası aratıyorlar da burada olduğunu öğrenmişler. Komiser soruşturma yapacak.»

Doğan biraz rahatladı. Komiser onu karşısında bir sandalyeye oturttu.

— «Yavrum,» dedi. «Güzel güzel seni okutuyorlarmış. Okuldan kaçmışsın. Ama bu senin suçun değilmiş, seni kandıran bir kadın varmış.»

Doğan'ın korkusu, telâşı biraz yatıştıktan sonra daha rahatlıkla konuşmaya başladı. Söylenilenleri dikkatle dinliyordu. Bu sırada Cemile Hanım duramamış, karakola gelmiş ve kapıyı vurarak:

— «Komser Bey, Ben Doğan'ın öz annesiyim,» demişti. «Müsaade edin de ben de öğreneyim.»

Komiser bu defa ona sormuştu, «Bayan bu çocuğu okuldan almışsın.»

Cemile Hanım, «Kendisi

ayrılmış,» dedi. «Ben yalnız kaydını aldım. Burada bir okula gitmesi için rica ettim. Ama dinlemedi. İş bulup kendi hayatını kazanacakmış. Ama onun hiç bir suçu yoktur Komiser Bey. Suç benim yuvamı yıkıp kocamı elimden alanlardadır. Beni bu masum çocuğa kötü bir kadın olarak belletmişler. Bakınız parmaklarıma Komiser Bey. Gece gündüz elde dikiş dikiyorum. Parmaklarım iğne yarası içinde. Ben oğlumu okutmaktan, yoksun değilim. Bir evimiz var, babacığımdan kalma bir yetim maşım var. Dikiş de dikiyorum.»

Komiser biraz düşündükten sonra, «Bayan,» dedi. «Savcılığa başvurmuşlar. Sizin bu çocuğu serseri ettiğinizi ileriye sürmüşler. Hakkınızda dava açacaklarmış.»

Cemile Hanım, «Açsınlar,» dedi. «Yuvamı yıktıkları elvermedi. Oğlumu elimden alıp beni fena bildirmeleri elvermedi. Oradaki hayata dayanamayıp bana gelen oğlumu da beni ayarttı desinler.»

Komiser, «Siz Doğan'ın öz annesi misiniz?» dedi.

— «Evet Komiser Bey.»

— «Doğan kendisi mi geldi?»

— «Artık bana değil, ona sorunuz.»

(Devamı var)

Eşeğimiz ve Dostumuz

(Baştarafı 10. sayfada)

hürriyete kavuşturan ve bu işin ustası olan Halit Dayıya bakıyordu. Bu sırada avlu kapısı açıldı ve biz çocuklar için, hiç beklemediğimiz bir şey oldu. Babamın geçen yaz sattığı ve bizim en yakınımız gibi tanıdığımız boz eşek, üzerinde bir heybe ile içeri giriverdi. Eşek bir an bize baktıktan sonra hiç yadırgamadan ahıra doğru yönelirken kırçıl sakallı, yüzü daima gülen, gülerken de gözleri yumulan bir adam belirdi ardından.

Babam oturduğu yerden: «O Ali Osman sen misin? Gel bakalım. Hoş geldin» dedi. Ali Osman ise hep gülümseyerek babamın elini iki elinin arasına alıp sıktı:

— «Hoş bulduk,» dedi. Sesi hiç alışık olmadığımız dumanlı, sıcak bir sesti. «Biliyorum kabahatliyim. Eşeğin parasını bir türlü denkleştiremedim. Kör olası işler bu sene de kesat gitti. İki tiftik keçim vardı. Onları kırktım. Altı kilo tiftik çıktı. Götürüp Yozgat pazarında sattım. Altı liram daha vardı birikmiş. Hepsi on iki lira etti. İşte getirdim, kusuruma bakma.

Biz merakla bakıyorduk. Hani çocukların daha ilk bakışta ısınıverdikleri, sırtına çıkmak için arzu duydukları kimseler vardır ya, işte adamın öyle bir havası vardı. Hep yumuk duran gözlerini sık sık bize çeviriyor:

— «Maşallah, maşallah! Ali Osman Dayınız size kurban olsun,» diyordu.

Ali Osman Dayı iki gün durduktan sonra da gitti. Gelirken heybesinde birkaç demet çıra, bir iki kilo kuru fasulye getirmişti. Ninem, vaktiyle ona en çok kızmış ve hakkında durmadan söylenmiş olan ninem, dul bir kadın olduğu halde, Ali Osman Dayıyı boş göndermedi. Eski bir entari, bir çift partal kundura verdi. Babam da daha önce heybesine iki ölçek kadar buğday koydurmuştu. Ali Osman Dayı bütün bunlardan, hele parayı geciktirdiği halde azarlanmadığından çok duygulanmış, ninemin elini öperken, «Bastığın yer altın olsun bacım,» demişti. «Beni kovmadınız. Evinizde konuk ettiniz. Allah sizden razı olsun.»

Artık bundan sonra her yıl, ya da iki yılda bir, Ali Osman Dayı bize gelmeyi adet edindi. Harmanlar kalkınca önünde eşekle çıkar gelirdi. Çıra, fasulye, adaçayı, kekik, nane gibi armağanları da hiç unutmazdı. Bizimkiler de arpa, buğday, un, eski giysiler falan verirler, bir akraba gibi onu candan uğurlarlardı. Bazan şaşırdığı, gelemediği yıllar olurdu. O zaman ninem:

— «Bizim Ali Osman nerede kaldı?» diye meraklanır, sorar, soruştururdu.

Biz büyüyüp okullara gidince, hele zavallı ninem ölünce, Ali Osman Emmi de unutulup gitti.

Bir tatilde geldiğimde anneme sormuştum, «Ali Osman mı?» dedi, «Belki on yıldır gelmiyor. Ölmüş olmalı zavallı.»

Anadolu toprağı deyip de geçmeyin. Orada nice, toprak gibi uysal, yumuşak, vefalı Ali Osman Emmiler vardır. Dostluklarını hiç bir zaman unutmayan Ali Osman Emmiler...

Doğan Kardeş

HIRÇIN KIZ

SANKİ NİÇİN HERKES BAKIYOR BANA?
TİNA HOŞ BİR KIZDI. SOKAKTA HERKES DÖNÜP ONA BAKAR, O DA BUNA ÇOK KIZARDI...
AMA BİR ÇARE DE BULAMAZDI..
TİNA NEDENÇE ÇOK KÖTÜMSER BİR KIZDI.. OLAYLARI KÖTÜYE YORUMLAMAK KÖTÜ BİR HUYDU AMA TİNA BUNDAN KURTULAMIYORDU
TİNA, ŞEKERİM, TUZ KALMAMIŞ... HADİ BAKKALA KOŞ...
PEKİ ANNE, ŞİMDİ..!
HEP BENİ İŞE KOŞARLAR. ABLAMIZ HANIMEFENDİ DE KEYFİNDE...
NE O, ÜTÜ MÜ YAPIYORSUN?
EVET TİNA. O BEĞENDİĞİN MODELDEKİ ELBİSEYİ DİKTİM SANA...
NE VAR? NE OLDU?
ABLAM İÇİN KÖTÜ DÜŞÜNMEMELİYİM
BAŞKA BİR GÜN...
TAMAM... BU ÇOCUK YANKESİCİ GALİBA... YAKALAYACAĞIM..
GEL BAKAYIM BURAYA... O NEDİR?
ŞU BEY DÜŞÜRDÜ. KENDİSİNE VERECEKTİM. BIRAK DA BİNMEDEN YETİŞEYİM
İŞTE GİTTİ. BARI KARAKOLA GÖTÜREYİM
GENE YANILDIM... BEN NE KÖTÜ KIZIM BÖYLE!
TİNA OKULDA DA HIRÇIN OLARAK TANINMIŞTI...
ÖĞRETMEN ONLARI BAŞINA TOPLADI. BENİ ARKADA BIRAKTI., NİYE SANKİ BENİ DE YANLARINA ALMIYORLAR

SÖZLÜ YOKLAMA YAPACAĞIM.
TİNA GENE ÜZÜLMEYE BAŞLAMIŞTI!...
ŞİMDİ ANLADIM! ÖĞRETMENE BENİM DERSİMİ ÇALIŞMADIĞIMI SÖYLEDİLER.
SEN SÖYLE TİNA!
GİDİP SİZ YETİŞTİRDİNİZ DEĞİL Mİ? ALACAĞINIZ OLSUN!
ASYA'NIN BAŞLICA NEHİRLERİ HANGİLERİ?
ASYA'NIN... BAŞLICA... NEHİRLERİ...
ÇALIŞMAMIŞSIN TİNA! TENEFFÜSE ÇIKMAYACAKSIN. EVDE DE BU DERSİ ÜÇ KERE YAZACAKSIN.
PEKİ EFENDİM.
CEZA ALMANA ÇOK ÜZÜLDÜM TİNA.
SANA YARDIM EDEBİLİR MİYİZ?
HAYIR, İSTEMEM! EKSİK OLMAYIN!
NE HIRÇIN KIZ ŞU TİNA...
CEZAYA ÇARPILMASINA CANI SIKILDI ELBETTE...
PAATT..
KAPIYI NİYE ÇARPTIN TİNA?
CANIM ÖYLE İSTEDİ..
YOKSA OKULDA DERSİNİ Mİ BİLEMEDİN, KIZIM?
EVET ANNE... ÖĞRETMEN, CEZA VERDİ...
DERSİN ÇOK MU TİNA?
EVET ABLA... ÖTEKİLERİN YÜZÜNDEN ÖĞRETMEN BANA CEZA VERDİ...

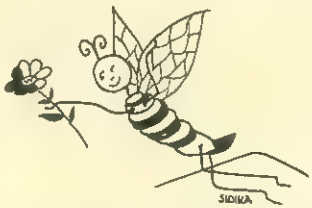
ARKASI VAR

İLKBAHAR ÖDEVİ

Yazan: *Vefa ÇAĞAN*

Oya'ya öğretmeni,
Bir ev ödevi verdi.
«İlkbaharda canlılar»
«Konunuz budur» dedi.
Oya ödev yaparken,
Küçük Can, dinliyordu.
Bövlece ablasından
Bilgi öğreniyordu.
O gün de uslu uslu,
Güzel bir ders dinledi.

Bakın Can en sonunda,
Ablasına ne dedi!
Oya :
«Dört mevsimin içinde,
«En canlısı ilkbahar.
«Küçücük oyuklarda
«Beliren karıncalar,
«Yavrulayan ineğin,.
«Sevimli buzağısı,
«Çayırlarda meleyen,
«Minicik süt kuzusu.
«İpek böceği ise



«Dut yaprağını bekler.
«Ağaç yapraklanınca
«Görünür bu böcekler.
«Kuşcağızlar semada,
«Neşe ile uçuşur,
«İnsanlar da baharda
«Başka canlılık bulur.
«Giyinmekten yorulan,
«Vücut sanki dinlenir.
«Yeryüzü yeşerince,
«İnsana neşe gelir.
«Elbet bitkilerin de,
«Bizim gibi canı var.
«Kışın solan bitkiler
«Baharla canlanırlar.
«Müjdeci çiçeklerdir
«Menekşe, nergis, sümbül.
«Güller konca olunca,
«Bağlarda öter bülbül.»
Can :
«Ablacığım ödevin
«Biraz eksik doğrusu.
«İlkbaharda olmaz mı,
«Sinek, tahtakurusu?
«Biliyorsun onlardan
«Geçen yaz neler çektik!
«Türlü yoldan savaştık,
«Her çareyi denedik.
«Bu kötü hayvancıklar
«Canlanmasa ne olur?
«İnsan uykusuzluktan,
«Uğraşmaktan kurtulur!»
Can'ın bu sözlerine
Ablası gülüyordu.
«İyi hatırladın Can,
Onlar da var.» diyordu
«Havalar ısınınca
«Belirir haşaratlar,
«İnsan savaş açarsa
«Tez zamanda rahatlar.
«Yılan, çiyan, akrep de,
«Sıcaklarla uyanır,
«Ama onlar bizlerden
«Her zaman uzak kalır.»
Can :
«Abla ne olur beni
«Düşürmesen korkuya.
«Çünkü ben yatacağım
«Biraz sonra uykuya.
«Hiç istemem rüyama,
«Yılan ve çiyan girsin.
«Haydi, iyi geceler,
«Allah rahatlık versin!..»

Arkadaşlarınıza yaşgünlerinde

ARMAĞAN

ÇOCUK KLASİKLERİ

kitaplarından hediye edin!

okumuş olmakla övüneceğiniz kitaplar

- KORKUSUZ KAPTANLAR
- GULLIVER'İN GEZİLERİ
- KAÇIRILAN ÇOCUK
- BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı)
- ROBINSON CRUSOE (II. baskı)
- POLLYANNA (II. baskı)
- ESRARENGİZ ADA
- BİR EŞEĞİN HATIRALARI
- DEFİNE ADASI
- HEIDI
- KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI
- DÜNYA'DAN AY'A
- TOM SAWYER
- KİMSESİZ ÇOCUK
- TOM AMCA'NIN KULÜBESİ
- KÜÇÜK KADINLAR
- GÖKTEN İNEN MELEK
- KARA ELMAS
- İYİ HANIMLAR
- SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ
- SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER
- KÜÇÜK ERKEKLER
- ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE
- JO'NUN ÇOCUKLARI
- BAMBİ
- MERCAN ADASI
- KÖYÜN İKİZLERİ
- MUTLU PRENS
- KİMSESİZ KIZ
- İSVİÇRELİ ROBINSON

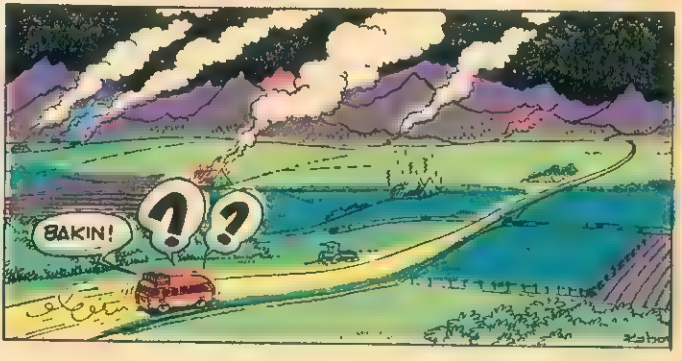
● *Her kitap, açık bir dille yazılmış, iyi cins kâğıda basılmıştır. Beş renk, resimli, yaldızlı kapak içinde sağlam bez ciltli, bol resimlidir.*

NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ • GENEL DAĞITIM: BATEŞ

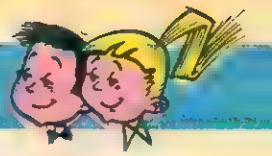
TONİ ile TEDİ

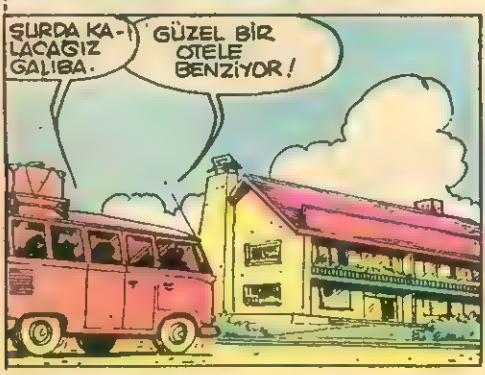
4

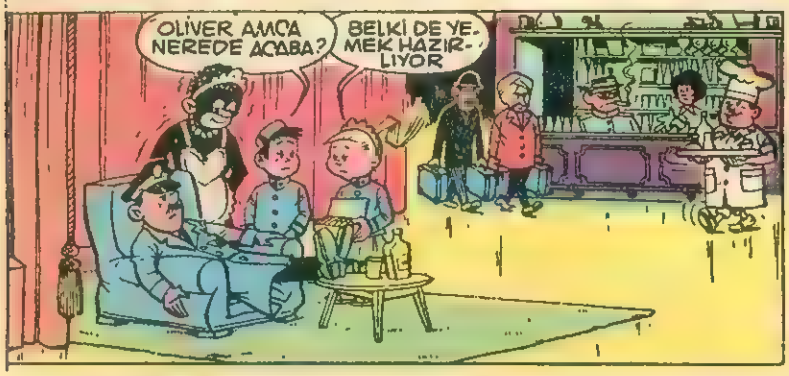
ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Oliver amca ve yeğenleri bir İskandinav ülkeleri seyahatine çıkarlar. Bu arada başlarından çeşitli heyecanlı olaylar geçer.

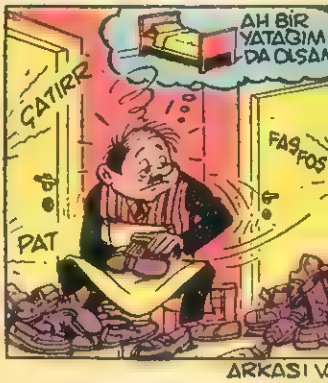


BÜYÜK MACERA









ARKASI V

DİKKAT ! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz kendi şiirlerinizi aşağıdaki adrese postalayınız: **DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146-İSTANBUL**

BAHAR GELİYOR

Bahar geliyor,
Çiçekler açıyor,
Çocuklar uçurtma
uçuruyor,
Nasıl sevilmez bahar.

*

Baharı çok severim
Kırlara gidip çiçek
toplar,
Kendime taç yaparım.
Nasıl sevilmez bahar.

*

Kuşların cıvıltısına,
Kırların yeşilliğine,
Bakmaya doyum olmaz,
Nasıl sevilmez bahar.

FATMA KIYGI
Burgazada yatılı İlkokulu
öğrencisi - BURGAZADA

İLKBAHAR

İlkbahar geldi,
Çiçekler açtı;
Herkes neşelendi.
Kuzular meledi.

*

Çocuklar kırlara koştu,
Çimenlere oturdular,
Çiçekler kopardılar,
Demet yaptılar...

*

Kışlıklar kalktı,
Baharlıklar giyildi,
Yağmur mevsimi geldi,
İnsanlar neşe içinde...

BİLGİN ERGENEKON
İlkokul öğrencisi
Yenişehir - ANKARA

BAHAR

Bu bahar, eşsiz tabiat,
Her taraf yemyeşil;
Ağaçlar, kelebekler,
Kırlangıçlar, serçeler
Hepsi birbirinden
sevimli,
Hepsi şen ve neşeli...

ÇETİN KARABULUT
Buca Lise öğrencisi - İZMİR

VOLKAN ÖZGÜRCAN
Hırkai Şerif İlkokulu öğrencisi
İSTANBUL

BİRİCİK ÖĞRETMENİM

Sen benim
Tıpkı annem gibisin,
Bilgiler verirsin,
Biricik öğretmenim!

★

Bana okumayı sevdiren,
Yazmayı sevdiren
sensin,
Biricik öğretmenim!

SERÇE

Mini mini hayvanlar
Durmadan cıvıldar.
Neşe saçar her yana,
Konarlar daldan dala.

DEMİRHAN KARA
Atatürk Ortaokulu öğrencisi
ELÂZIĞ

KÖPEĞİM

Bir köpeğim var,
Adı tontondur;
Pek yaramazdır,
Fakat çok şirindir;
Havlamayı çok sever,
Geceleri durmadan
gezer;
Köpeğimi çok severim...

ALİ FUAT CEBECİ
Seyrani İlkokulu öğrencisi
Develi - KAYSERİ

ÖĞRETMENİM

Bize bilgiler öğreten,
Yurdumuzu tanıtan,
Elinden geldiği kadar
Bize yardım eden,
Biricik öğretmenim.

NEVZAT MERCANOĞLU
Yenişehir Ortaokulu öğrencisi
KARABÜK

İLKBAHAR

Bir ilkbahar günü
Kıra çıkmıştım,
Güzel çiçekleri koklamıştım,
Kırda çocukları görür,
Onlarla tanışırdım.
Güzel kelebeklerle,
Arkadaş olur,
Bazı hayvanlarla
şakalaşırdık.
Artık akşam oldu,
Oyunumuza son verelim,
Evlerimize dönelim...

CANAN ERTOK, Müdafaai Hukuk İlkokulu öğrencisi - İZMİR

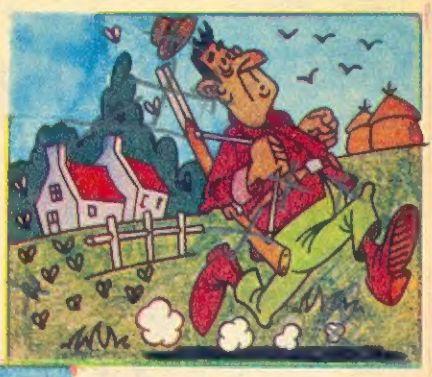
OKULLARI GEZİYORUZ

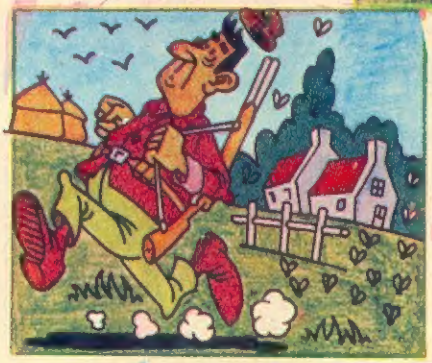
YAVUZ SELİM İLKOKULU

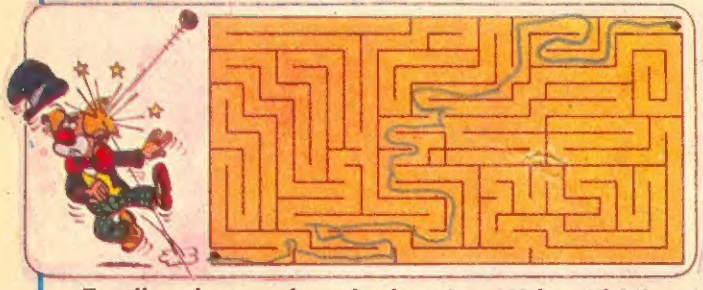
İlk olarak 1914 yılında, eski sadrazamlardan Ali Sadi Paşanın konağında kurulan okula, Fatih, İnas Rüştiye adı verildi. 25 öğretmenle faaliyete geçen okulda, ayrıca üç sınıflı bir anaokulu da bulunuyordu. 1919 yılın ana sınıflar lağvedilerek 5 sınıflı olarak tedrisata devam etti. 1929 yılında okul binası yıktırıldı, yerine beto bir bina yapıldı. Önceleri 5. ilkokul adı ile öğretime açılıyorsa da, sonradan Yavuz Selim İlkokulu adını alc 1960 yılında, aynı arsada yapılan 19 derslikli ve 36 öğretmenli okul çift öğretim yapmakta, toplam olara 1751 öğrencisi bulunmaktadır. Bir Müdürü ve iki Müdür yardımcısı olan okulun öğretim kadrosu şudur: **Musta Kırkan, İclâl Güntürkün, Kevser Günaydın, Fatma Üstün, Nermin Ünsal, Sabahat Tiyek, Makbule Tanış, Osma Mamal, Müzeyyen Külekçi, Naciye Savcı, Akgül Sarol, Azime Özer, Halit Ercan, Nahide Kahraman, Muhsi Bölükbaşı, Müzeyyen Günaydın, Mukaddes Atlı, Vesile Özbay, Muzaffer Çebiş, Şaban Tuncer, Ahmet Bozkur Bahattin Fırtına, Nermin Baskıcılar, Beria Kür, Firdevs Gözüaçık, Türkân Dayanç, Nilüfer Akbulak, Bedia Singe Şükriye Somuncular, Ziyneti Gökaşan, Mediha Talü, Mustafa Kılıçığlu, mahmure Akman, Mesude Dinçsoy, R mazan Saydam, Süleyman Üstün, Ali Can.** Yukarıda, öğretmen ve öğrencilerden bir grup görülüyo

OYUN EĞLENCE BİLMECE

Biribirlerinin tersi olan bu iki resim arasında 11 hata vardır. İki resmi dikkatle inceledikten sonra bu hataların neler olduklarını bize söyleyebilir misiniz?







Zavallı palyaço yolunu kaybetmiş... Sirke gidebilmesi için de işaretli yerden girip, ok işaretli yerden çıkması gerek... Gerek ama hangi yolu izleyecek?.. Haydi, Palyaço'ya yardım edin de onu bu dertten kurtarıverin!

İşte size hoşça vakit geçirebileceğiniz bir oyun. Sağda gördüğünüz minik altı şekli öyle bir şekilde yanyana getirin ki, solda gördüğünüz çam ağacı meydana gelsin.

Bir acemi kayakçı, sağındaki iki kayağı kırıverdi. Kayağın kırıldıktan sonraki halini, şeklin sol tarafında görüyorsunuz. Kayakların 3 parçası karda kaybolmuştu. Soldaki parçaları yanyana getirip parçaları bulabilir misiniz?

Cevapları 31. sayfada

bugün az az biriktirin yarın çok çok paranız olsun

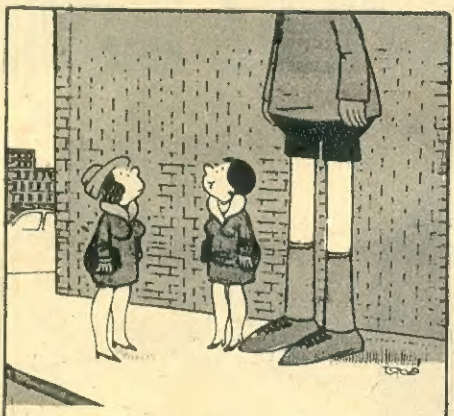
KUMBARANIZDA BİRİKEN PARALAR
SİZLERE GÜVEN DOLU YARINLAR SAĞLAR

YAPI ve KREDİ BANKASI

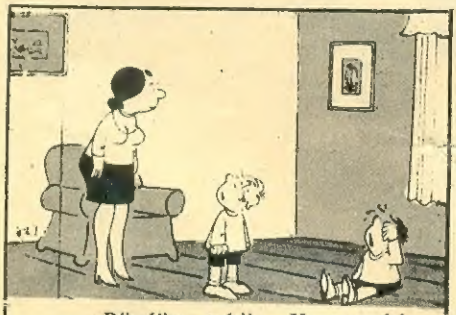
Daima en iyi hizmet

Y 676

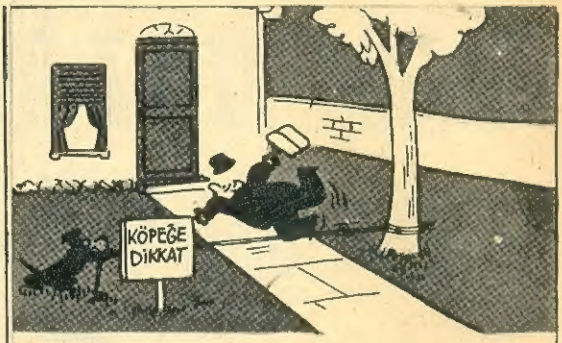
MORAN: 434 - 32



— «Oğlum hakikaten son gördüğünüzden beri boy atmış mı teyzesi?»

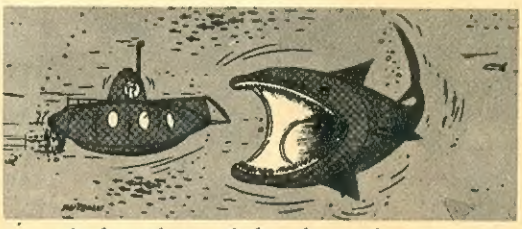


— «Dövdüm tabii... Yaramazlık yapınca büyüklerin, küçükleri dövebileceğini söyleyen sen değil miydin?»



YAZISIZ

— «Dinosor mu? Ne Dinosur'u yahu?»



— «Acele yukarı çıkalım kaptan!»

NASRETTİN HOCA'DAN SEÇMELER

SÖZ BİR ALLAH BİR

Hocaya bir gün kaç yaşında olduğunu sormuşlar.

— «Kırk yaşındayım,» demiş.

On yıl sonra yeniden sorduklarında yine, «Kırk yaşındayım,» deyince:

— «Yahu nasıl olur?» demişler. «On yıl önce yine 'kırk yaşındayım' demiştin!»

Hoca başını sallayıp:

— «Biz sözümüzün eriyiz,» demiş. «Söz bir Allah bir!»